



HANDLEIDING VOOR AANVRAGERS

Meerjarige subsidie voor amateurkunstengroepen

Amateurkunstendecreet van 8 maart 2024

Handleiding versie december 2024



INHOUD

1	Algemeen	3
2	De voorwaarden.....	3
2.1	Wat zijn de ontvankelijkheidsvoorwaarden?	3
2.2	Wat zijn de subsidievoorwaarden?	4
3	De aanvraag.....	5
3.1	Hoe kan je een subsidie aanvragen?	5
3.2	Het aanvraagformulier	5
3.2.1	Basisgegevens	5
3.2.2	Inhoud, planning en resultaten	6
3.2.3	Partners	7
3.2.4	Begroting	8
3.2.5	Verklaringen	8
3.3	Toetsing van de ontvankelijkheid	8
4	Beoordeling	9
4.1	Beoordelingscommissie	9
4.2	Beoordelingscriteria	9
5	Beslissing en bekendmaking.....	10
6	Uitbetaling.....	10
7	Verantwoording en toezicht.....	10

////////////////////////////////////

1 ALGEMEEN

Deze handleiding bevat informatie die je helpt om een aanvraag in te dienen voor een meerjarige subsidie als amateurkunstengroep. Wil je meer weten? Raadpleeg dan het [Amateurkunstendecreet](#), het [uitvoeringsbesluit](#) en de [memorie van toelichting](#).

Deze subsidielijst richt zich op amateurkunstengroepen die zich **in hun kunstdiscipline onderscheiden door hoge ambities op het vlak van artistieke kwaliteit en landelijke uitstraling**. De subsidielijst mikt met andere woorden op organisaties met een zekere maturiteit en artistieke uitstraling en het potentieel zich nog verder te ontwikkelen.

Door deze groepen een ondersteuning te geven voor een periode van drie jaar, wil de Vlaamse overheid de dagelijkse werking van deze groepen zuurstof geven zodat ze stappen vooruit kunnen zetten op het vlak van talentontwikkeling, kwalitatieve groei, een grotere zichtbaarheid en een meer landelijke uitstraling.

Heb je hulp nodig bij je subsidieaanvraag? Neem voor inhoudelijke vragen contact op met één van de [koepelorganisaties](#). Heb je technische ondersteuning nodig bij KIOSK of heb je vragen bij het verloop, de afhandeling en verantwoording van je subsidie? Gebruik het [contactformulier](#) op onze [website](#) of in [KIOSK](#).

2 DE VOORWAARDEN

Je aanvraag en je organisatie moeten voldoen aan een aantal ontvankelijkheids- en subsidievoorwaarden om in aanmerking te komen voor deze subsidie.

Vooraleer je een aanvraag opmaakt en indient, ga je dus best na of je voldoet aan deze voorwaarden.

2.1 WAT ZIJN DE ONTVANKELIJKHEIDSVORWAARDEN?

We gaan eerst na of je aanvraag **ontvankelijk** is, aan de hand van de volgende criteria.

De aanvrager:

- is een rechtspersoon zonder winstgevend doel;
 - o dit betekent dat jouw groep of organisatie een privaatrechtelijke rechtspersoon is waarvan de uitkering van vermogensvoordelen aan de leden of vennoten wettelijk of statutair is uitgesloten, zoals bijvoorbeeld een vzw, een stichting of een coöperatieve vennootschap met sociaal oogmerk.
- is gevestigd in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad, waarbij de aanvrager wegens zijn activiteiten moet worden beschouwd als uitsluitend te behoren tot de Vlaamse Gemeenschap.

//

De aanvraag:

- is volledig en voldoet aan de vormvereisten;
 - o je dient de aanvraag in via de online webapplicatie KIOSK. Het systeem zorgt ervoor dat onvolledige aanvragen niet ingediend kunnen worden.
- is tijdig ingediend;
 - o elk anderhalf jaar is er een indienronde voor meerjarige subsidies. De uiterste indiendata zijn de volgende:

Uiterlijke indiendatum	Start meerjarige subsidie
1 februari	1 september, van het jaar van indienen
1 juli	1 januari, van het jaar na indienen

- o De eerstvolgende indienronde is 1 februari 2025. De meerjarige subsidieperiode loopt voor deze ronde van 1 september 2025 tot en met 31 augustus 2028. De volgende indienronde is 1 juli 2026.

2.2 WAT ZIJN DE SUBSIDIEVOORWAARDEN?

Is je aanvraag ontvankelijk? Dan wordt ze getoetst aan de volgende **subsidievoorwaarden**:

- Je organisatie is al minstens drie jaar ononderbroken actief als amateurkunstengroep.
 - o Je zal in de aanvraag moeten aantonen dat je in de drie jaar voorafgaand aan de subsidieaanvraag een actieve werking ontplooid als amateurkunstengroep. Je hoeft nog geen drie jaar actief te zijn als rechtspersoonlijkheid zonder winstgevend doel, het gaat om de inhoudelijke en artistieke werking als groep.
- De periode waarvoor je de subsidie aanvraagt, bedraagt drie jaar.
 - o De subsidieperiode loopt dus sowieso voor een periode van drie jaar. Het is niet mogelijk om een meerjarige subsidie te krijgen voor een periode van minder dan drie jaar.
- Het aangevraagde subsidiebedrag is op jaarbasis niet lager dan 5.000 euro en niet hoger dan 10.000 euro.
 - o Het minimale totale subsidiebedrag bedraagt dus 15.000 euro voor een periode van drie jaar. Het maximale totale subsidiebedrag bedraagt 30.000 euro.

Als subsidieaanvrager moet je ook voldoen aan de Europese regels rond staatssteun. Daarom wordt je aanvraag ook getoetst aan enkele subsidievoorwaarden die hun oorsprong vinden in de *Algemene Groepsvrijstellingsverordening van de Europese Unie*.

- Er loopt tegen je organisatie geen bevel tot terugvordering door een eerder besluit van de Europese Commissie waarbij de steun onrechtmatig en onverenigbaar is verklaard met de interne markt.
- Je organisatie is geen onderneming in moeilijkheden.
- De toekenning van de subsidie leidt niet tot een schending van het Unierecht.

3.2.2 Inhoud, planning en resultaten

In dit tabblad geef je informatie over de huidige werking van jouw amateurkunstengroep en over de werking en activiteiten die je plant voor de komende drie jaar.

Huidige werking

- Je beschrijft de **huidige werking of activiteiten van jouw amateurkunstengroep**. Daarbij moet je aantonen dat jouw groep (minimaal) in de **voorgaande drie jaar** actief is geweest als amateurkunstengroep.
Geef voorbeelden van activiteiten: verwijst naar concrete data, voorstellingen, projecten, repetities, enzovoort. Je kan ook verwijzen naar een website of andere online documentatie.
- Je kan indien nodig een **bijlage** opladen om dit onderdeel te staven. Denk aan affiches, foto's, flyers, persvermeldingen,...

⊙ De beoordelingscommissie gebruikt deze informatie om na te gaan of jouw amateurkunstengroep al minimaal drie jaar actief is. Dit is een subsidievoorwaarde.

- Vervolgens licht je toe op welke manier jouw amateurkunstengroep werkt aan **de artistieke kwaliteit** en op welke manier jouw groep zich onderscheidt van andere groepen binnen de kunstdiscipline.

⊙ Deze subsidielijst is bedoeld voor amateurkunstengroepen met een hoge artistieke kwaliteit en die zich onderscheiden van andere groepen binnen de eigen discipline. De beoordelingscommissie gebruikt deze informatie om jouw aanvraag te beoordelen op het 1^{ste} beoordelingscriterium: 'de artistieke kwaliteit van de activiteiten van de amateurkunstengroep en de mate waarin de amateurkunstengroep zich onderscheidt binnen één of meer kunstdisciplines'.

Werkning in de komende drie jaar

- In het volgende onderdeel licht je de **planning van jouw amateurkunstengroep in de komende drie jaar toe**. Geef aan welke activiteiten gepland zijn en waarom je deze keuze maakt.
 - o Denk daarbij heel breed: van wekelijkse repetities tot voorstellingen, concerten, deelname aan wedstrijden, festivals,...
 - o Geef aan welke artistieke en/of organisatorische evoluties jouw groep wil doormaken in de komende drie jaar met de gevraagde subsidie. Op welke vlakken wil jouw groep verdere stappen zetten en hoe wil ze dat doen?
- In het derde tabblad van het begrotingssjabloon (zie ook 3.2.4) vul je een **gedetailleerde planning** voor de komende drie jaar in.
 - o Je vult de planning zoveel mogelijk op chronologische wijze in: eerst alle activiteiten die je plant in het eerste werkjaar, vervolgens de geplande activiteiten in werkjaar 2, enzovoort.
 - o Je bent niet verplicht om de kolom 'eindmaand' in te vullen.
 - o Mogelijke voorbeelden van type activiteiten: (wekelijkse) repetitie, concert, workshop, voorstelling, expo, project, ...

- Vervolgens beschrijf je op welke manier de werking van jouw groep het lokale niveau, met name de eigen gemeentegrenzen, overstijgt. Meerjarige subsidies zijn bedoeld voor amateurkunstengroepen met een kwaliteitsvolle werking die het lokale niveau overstijgen én de ambitie hebben om zichtbaar te zijn in heel Vlaanderen. Geef dus ook aan op welke manier je in de komende drie jaar zal toewerken naar een **landelijke, Vlaanderen-brede uitstraling**.
 - o Denk opnieuw breed: het kan gaan om zichtbaarheid en uitstraling (bv. via sociale media, pers, ...), samenwerking met andere organisaties, het tonen van jouw praktijk op verschillende locaties in Vlaanderen, deelname aan nationale evenementen, wedstrijden, festivals, enzovoort.
 - o Toon duidelijk aan dat jouw groep vandaag een werking heeft die het lokale niveau overstijgt en in de komende drie jaar stapsgewijs wil toewerken naar een landelijke uitstraling.
- ② De beoordelingscommissie gebruikt deze informatie om jouw aanvraag te beoordelen op het 2^{de} beoordelingscriterium: 'de kwaliteit van de geplande activiteiten van de amateurkunstengroep voor de komende drie jaar en de mate waarin er aandacht is voor een landelijke uitstraling binnen een of meer kunstdisciplines'.

3.2.3 Partners

In dit onderdeel geef je aan met welke partners je in de komende drie jaar zal samenwerken. Geef per samenwerking aan wat de aard van de samenwerking is en waarom deze belangrijk is voor de werking van de groep.

Je hebt de keuzemogelijkheid tussen de volgende soorten partners:

- Landelijke amateurkunstenorganisatie: één van de [negentien koepelorganisaties voor amateurkunsten](#)
- Partner uit het deeltijds kunstonderwijs: bijvoorbeeld een academie voor beeldende kunst, een muziekcademie,...
- Partner uit de professionele kunsten: bijvoorbeeld een professionele kunstenaar, een kunstenorganisatie, een professioneel gezelschap,...
- Andere amateurkunstenvereniging: bijvoorbeeld met een andere amateurkunstengroep of amateurkunstenaar.
- Andere soort partner

Per samenwerkingsverband moet je de ingevulde gegevens toevoegen aan het dossier door telkens op de knop 'ingevulde gegevens toevoegen aan het dossier' te klikken.

- ② De beoordelingscommissie gebruikt deze informatie om jouw aanvraag te beoordelen op het 3^{de} beoordelingscriterium: 'de mate waarin de amateurkunstengroep de komende drie jaar samenwerkingen aangaat met amateurkunstengroepen of actoren en experten uit de professionele kunstensector of partners uit het deeltijds kunstonderwijs'.



3.2.4 Begroting

In dit onderdeel laad je een meerjarenbegroting voor de komende drie jaar op aan de hand van [dit sjabloon](#).

Enkele opmerkingen bij het begrotingssjabloon:

- De geplande opbrengsten en de verschillende begrotingsposten die hieronder thuishoren, vind je vanaf rij 5 tot en met rij 44.
- De geplande kosten en de verschillende begrotingsposten die hieronder thuishoren, vind je vanaf rij 45 tot en met rij 84.
- Het sjabloon bevat beveiligde formules en berekent zelf het totaal van de bovenliggende rekeningen.
- De gevraagde subsidie vul je in op rij 23: 'Werkingssubsidie: Amateurlustendecreet (gevraagde jaarlijkse subsidie in het kader van dit dossier). Opgelet: de gevraagde subsidie is op jaarbasis minimaal 5.000 en maximaal 10.000 euro.
- In principe komen alle gemotiveerde en relevante werkingskosten en eventuele personeelskosten in aanmerking voor subsidiëring. Belangrijk is dat de begroting transparant is en dat het voor de commissie helder is waarvoor de subsidie zal ingezet worden.
- Op het tabblad 'Toelichting Begroting' geef je een gedetailleerde toelichting bij de begroting. Er is één toelichtingsveld voorzien per type opbrengst of kost voor de drie werkjaren, het is dus niet nodig om de verschillende posten per afzonderlijk werkjaar toe te lichten. Aan de hand van deze toelichting krijgt de beoordelingscommissie een correct zicht op de geplande opbrengsten en kosten voor de komende drie jaar.
 - o Bijvoorbeeld: Je plant om samen te werken met een professionele regisseur of choreograaf en voorziet daarvoor 400 euro bij de post *Erelonen voor inhoudelijke diensten*. Dan geef je in het toelichtingsveld aan over welke samenwerking het precies gaat.

In het aanvraagformulier in KIOSK geef je vervolgens een algemene toelichting bij de begroting. Hier geef je ook meer informatie over de werking van jouw groep op het vlak van organisatie, bestuur en planning. Je licht hier ook toe waarvoor je de gevraagde subsidie wil gebruiken.

- ② De beoordelingscommissie gebruikt deze informatie om jouw aanvraag te beoordelen op het 4^{de} beoordelingscriterium: 'de organisatorische en zakelijke haalbaarheid van de geplande activiteiten'.

3.2.5 Verklaringen

In dit onderdeel ben je verplicht om enkele verklaringen aan te vinken.

3.3 TOETSING VAN DE ONTVANKELIJKHEID

Nadat jouw aanvraag is ingediend en na het verstrijken van de uiterlijke indiendatum, toetst het Departement de ontvankelijkheid. Dat doet ze aan de hand van de ontvankelijkheidsvoorwaarden (zie 2.1).

Je wordt binnen de 15 dagen na de uiterste indiendatum op de hoogte gebracht over de ontvankelijkheid van je aanvraag.

Als je aanvraag ontvankelijk is, gaat ze naar de volgende fase: de beoordeling.

4 BEOORDELING

4.1 BEOORDELINGSCOMMISSIE

Nadat je aanvraag ontvankelijk is verklaard, wordt het dossier beoordeeld door een beoordelingscommissie. De beoordelingscommissie is samengesteld uit externe experts en experts van het Departement.

De leden van de beoordelingscommissie worden aangesteld vanwege hun expertise in de amateurkunsten of aanverwante sectoren en expertise in zakelijke aspecten, management en communicatie.

De beoordelingscommissie wordt op evenwichtige wijze samengesteld uit leden die de verschillende te beoordelen aspecten van de aanvraagdossiers vertegenwoordigen. Er wordt ook rekening gehouden met gender, leeftijd en maatschappelijke of culturele diversiteit.

4.2 BEOORDELINGSCRITERIA

De beoordelingscommissie maakt een inhoudelijke beoordeling van je aanvraag.

Ze toetst de aanvraag aan de **subsidievoorwaarden** (zie 2.2) en beoordeelt de aanvraag aan de hand van de volgende **beoordelingscriteria**:

- 1) de artistieke kwaliteit van de activiteiten van de amateurkunstengroep en de mate waarin de amateurkunstengroep zich onderscheidt binnen een of meer kunstdisciplines;
- 2) de kwaliteit van de geplande activiteiten van de amateurkunstengroep voor de komende drie jaar en de mate waarin er aandacht is voor een landelijke uitstraling binnen een of meer kunstdisciplines;
- 3) de mate waarin de amateurkunstengroep de komende drie jaar samenwerkingen aangaat met amateurkunstengroepen of actoren en experts uit de professionele kunstensector of partners uit het deeltijds kunstonderwijs;
- 4) de organisatorische en zakelijke haalbaarheid van de geplande activiteiten.

Op basis hiervan, formuleert de beoordelingscommissie een advies over de toekenning en het bedrag van de meerjarige subsidie aan de minister van Cultuur.



5 BESLISSING EN BEKENDMAKING

Aan de hand van het advies van de beoordelingscommissie stelt het Departement een voorstel van beslissing op die ze voorlegt aan de minister.

Vier maanden na de uiterste indiendatum beslist de minister over de toekenning van de subsidies en de grootte van het subsidiebedrag.

Uiterlijke indiendatum	Uiterlijke beslissingsdatum
1 februari	1 juni, van hetzelfde jaar van indienen
1 juli	1 november, van hetzelfde jaar van indienen

Het Departement vraagt daarna advies bij de Inspectie van Financiën. Nadien word je via KIOSK op de hoogte gebracht over de beslissing van de minister.

6 UITBETALING

De uitbetaling verschilt volgens de grootte van het subsidiebedrag.

Totaal subsidiebedrag voor de driejarige periode tot en met 15.000 euro

Een totale subsidie van 15.000 euro of minder wordt integraal uitbetaald na de toekenning.

Totaal subsidiebedrag voor de driejarige periode hoger dan 15.000 euro

Een totale subsidie van meer dan 15.000 euro wordt uitbetaald als volgt:

een voorschot van 90% na de toekenning en een saldo van 10% na de afloop van de driejarige periode en de indiening van de verantwoording.

De verantwoording moet via KIOSK worden ingediend uiterlijk drie maanden na de datum waarop de subsidieperiode van de meerjarige subsidies afloopt.

7 VERANTWOORDING EN TOEZICHT

Het **verantwoordingsdossier** bevat:

- een functionele verantwoording die bestaat uit een inhoudelijk verslag van de werking of activiteiten van de voorbije drie jaar met een toelichting bij eventuele afwijkingen ten opzichte van de aanvraag;

- een financiële verantwoording die bestaat uit een overzicht van de kosten en opbrengsten van de werking of activiteiten van de voorbije drie jaar.

Tijdens het **toezicht** controleert de administratie of:

- de subsidie is gebruikt voor het doel waarvoor ze is verleend;
- de subsidieontvanger bij alle publieke communicatie van de gesubsidieerde werking of activiteit de steun van de Vlaamse Gemeenschap vermeld heeft door de standaardlogo's en de bijbehorende tekst en baselines te gebruiken die de Vlaamse Regering vaststelt;
- de subsidieontvanger het belang erkent van het Nederlands bij de uitvoering van de gesubsidieerde activiteiten.

Mocht uit de verantwoording blijken dat de bepalingen van het decreet niet nageleefd werden, kan de subsidie gedeeltelijk of volledig teruggevorderd worden.

Heb je hulp nodig bij je subsidieaanvraag? Neem voor inhoudelijke vragen contact op met een van de [koepelorganisaties](#). Heb je technische ondersteuning nodig bij KIOSK of heb je vragen bij het verloop, de afhandeling en verantwoording van je subsidie? Gebruik het contactformulier op onze [website](#) of in [KIOSK](#).

