

Richtlijnen en tools voor inventarisatie en beschrijvingsstandaarden



Toolbox & Richtlijnen voor
Archief- en Collectiezorg
in de Kunstsector



Vlaanderen
verbeelding werkt





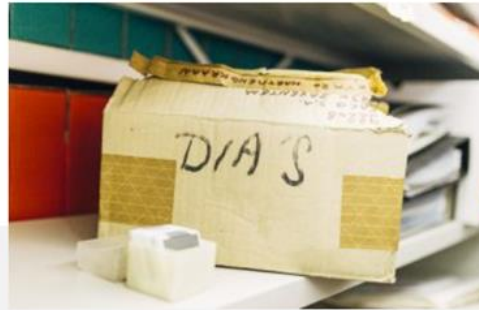
Toolbox & Richtlijnen voor
Archief- en Collectiezorg
in de Kunstensector

 🔍

Organisaties Over TRACKS Contact NL EN

Praktijkvoorbeelden Basiszorgrichtlijnen Overzicht toolbox Nieuws

TRACKS is opgebouwd als een koffer met de nodige instrumenten voor kunstenaars en kunstenurganisaties om zorg te dragen voor hun archief en/of collectie(s).



Agenda

Beschrijven

Metadata


Praktijkvoorbeelden

Waarom beschrijven?

- Overzicht behouden over je archief
- Informatie snel terugvinden
- Efficiënt je archief/collectie beheren
- Voorbereiden op overdracht van je archief

Types beschrijvingen?

Beschrijvende gegevens: verschillende niveaus

- **Niveau 0: objecten ophijsten in plaatsingslijst / inventaris met basisinformatie**
 - Redactionele vorm
 - Inhoudsomschrijving
 - Datering
 - enz.
- Niveau 1: objecten in context plaatsen
- Niveau 2: context in context plaatsen  metadataweb

Maak een plaatsingslijst

Uitgangspunt: plaats van je archief

Stap 1: geef alle verpakkingseenheden een uniek en doorlopend nummer

<https://www.projecttracks.be/overzicht-toolbox/ordenen-en-beschrijven/maak-een-plaatsingslijst-scenario-1>



Maak een plaatsingslijst

Uitgangspunt: plaats van je archief

Stap 1: geef alle verpakkingseenheden een uniek en doorlopend nummer

Stap 2: maak een plan van je bewaarruimte, geef elk rek/kast een uniek nummer

<https://www.projecttracks.be/overzicht-toolbox/ordenen-en-beschrijven/maak-een-plaatsingslijst-scenario-1>



Kast 1

Kast 2

Kast 3

Plank 1

Plank 2

Plank 3

Maak een plaatsingslijst

Uitgangspunt: plaats van je archief

Stap 1: geef alle verpakkingseenheden een uniek en doorlopend nummer

Stap 2: maak een plan van je bewaarruimte, geef elk rek/kast een uniek nummer

Stap 3: noteer basisgegevens voor elke verpakkingseenheid

→ zie sjabloon op TRACKS

Bestand Start Invoegen Pagina-indeling Formules Gegevens Controleren Beeld Automatiseren Help

Opmerkingen Delen

Plakken Klambord Lettertype Uitlijning Getal Stijlen Cellen Bewerken Vertrouwelijkheid Invoegtoepassingen

	A	B	C	D	E	F	G	H
	Nummer	Vindplaats	Inhoudsbeschrijving (redactionele vorm + inhoud)	Omvang	Datering			
1	001	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 1	Bankafschriften Foto's van festivalgangers op de weide	1 archiefdoos	1994			
2	002	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 1	Lichtplannen van diverse optredens in het muziekcentrum	1 archiefdoos	z.d.			
3	003	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 1	Flyers van optredens in het muziekcentrum	1 archiefdoos	2001-2004			
4	004-007	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 2	Facturen	4 mappen	2007			
5	008	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 2	Harde schijf met foto's van diverse optredens in het muziekcentrum	108 GB	2009-2014			
6	009	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 2	CD's met muziek van verschillende artiesten die optraden in het muziekcentrum	5 CD's	2005-2011			

Een inventaris opstellen

Als plaatsingslijst niet volstaat → inventaris opstellen

Uitgangspunt: ordening

Kan op reeks of stukniveau

Een inventaris opstellen

Stap 1: maak een ordeningsplan/archiefschema

<https://www.projecttracks.be/overzicht-toolbox/ordenen-en-beschrijven/maak-een-inventaris-met-beschrijvingen-op-reeksniveau-scenario-2>

1. Algemeen

1.1. Jaarverslagen en algemene overzichten

1.2. Algemene briefwisseling

1.2.1. Minuten (= ontwerpen) van uitgaande brieven

1.2.2. Inkomende briefwisseling

2. Organisatie

2.1. Stichting, statuten, geschiedenis

2.2. Bestuur

Onder andere uitnodigingen, werkdocumenten en verslagen van bestuursvergaderingen.

2.3. Leden

Onder andere ledenlijsten, stukken in verband met de ledenadministratie en met ledenwervingsacties, algemene omzendbrieven aan de leden.

2.4. Personeel en vrijwilligers

2.5. Goederenbeheer

2.5.1. Verwerving/verhuring

2.5.2. Onderhoud

2.5.3. Nutsvoorzieningen

2.6. Financiën

2.6.1. Begrotingen

2.6.2. Jaarrekeningen

2.6.3. Boekhouding

2.6.4. Bewijsstukken

2.7. Externe contacten

2.7.1. Contacten met de koepelorganisatie en met andere afdelingen

2.7.2. Contacten met andere organisaties

2.7.3. Contacten met overheden en publiekrechtelijke organen

3. Activiteiten

Verder in te delen, bijvoorbeeld per type activiteit.

4. Stukken zonder duidelijk verband met het archief

<https://archiefpunt.be/toolbox/inventariseren>

Een inventaris opstellen

Stap 1: maak een ordeningsplan/archiefschema

Stap 2: beschrijving toevoegen aan archiefschema

<https://www.projecttracks.be/overzicht-toolbox/ordenen-en-beschrijven/maak-een-inventaris-met-beschrijvingen-op-reeksniveau-scenario-2>

INVENTARIS VAN HET ARCHIEF VAN DE VZW DITO'DITO

1. BEHEER

1.1. Stukken met betrekking tot de statuten en oprichting van Dito'Dito vzw

1	Bijlage tot het Belgisch Staatsblad met betrekking tot benoemingen, ontslagen, wijzigingen statuten en adreswijzigingen.	1987-2002	1 omslag
2	Dossier betreffende de wijzigingen van de statuten, waaronder adreswijzigingen en toelagen.	1988-1995, [2002]	1 pak

1.2. Bestuurshandelingen

1.2.1. Stukken voor de organisatie van de vergaderingen van de Algemene Vergadering

3	Agenda's met bijlagen. N.B. Voornamelijk stukken van 1995 tot 1999. Onvolledige reeks.	1987-2005	1 omslag
4	Dossier betreffende de vergaderingen van de Algemene Vergadering, bestaande uit convocaties, agenda's, notulen en verslagen van de vergadering.	1998,2001, 2002,2004	1 pak
5-7	Verslagen vergaderingen Raad van Beheer en Algemene Vergadering, met bijlagen.	2001-2006	1 pak, 2 omslagen
5	2001-2006.	1 pak	
6	18/09/2002 en 22/09/2003.	1 omslag	
7	15/09/2005	1 omslag	

Nummer	Vindplaats	Inhoudsbeschrijving (redactionele vorm + inhoud)	Omvang	Datering
001	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 1	Bankafschriften Foto's van festivalgangers op de weide	1 archiefdoos	1994
002	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 1	Lichtplannen van diverse optredens in het muziekcentrum	1 archiefdoos	z.d.
003	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 1	Flyers van optredens in het muziekcentrum	1 archiefdoos	2001-2004
004-007	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 2	Facturen	4 mappen	2007
008	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 2			
009	Archiefruimte Muziekcentrum Dranouter Kast 4 schap 2			

1. Algemeen

- 1.1. Jaarverslagen en algemene overzichten
- 1.2. Algemene briefwisseling
 - 1.2.1. Minuten (= ontwerpen) van uitgaande brieven
 - 1.2.2. Inkomende briefwisseling

2. Organisatie

- 2.1. Stichting, statuten, geschiedenis
- 2.2. Bestuur
 - Onder andere uitnodigingen, werkdocumenten en verslagen van bestuursvergaderingen.
- 2.3. Leden
 - Onder andere ledenlijsten, stukken in verband met de ledenadministratie en met ledenwervingsacties, algemene omzendbrieven aan de leden.

AMVB 186

Inventaris Dito'Dito vzw

INVENTARIS VAN HET ARCHIEF VAN DE VZW DITO'DITO

1. BEHEER

1.1. Stukken met betrekking tot de statuten en oprichting van Dito'Dito vzw

1	Bijlage tot het Belgisch Staatsblad met betrekking tot benoemingen, ontslagen, wijzigingen statuten en adreswijzigingen.	1987-2002	1 omslag
2	Dossier betreffende de wijzigingen van de statuten, waaronder adreswijzigingen en toelagen.	1988-1995, [2002]	1 pak

1.2. Bestuurshandelingen

1.2.1. Stukken voor de organisatie van de vergaderingen van de Algemene Vergadering

3	Agenda's met bijlagen. N.B. Voornamelijk stukken van 1995 tot 1999. Onvolledige reeks.	1987-2005	1 omslag
4	Dossier betreffende de vergaderingen van de Algemene Vergadering, bestaande uit convocaties, agenda's, notulen en verslagen van de vergadering.	1998,2001, 2002,2004	1 pak
5-7	Verslagen vergaderingen Raad van Beheer en Algemene Vergadering, met bijlagen.	2001-2006	1 pak, 2 omslagen
5	2001-2006.	1 pak	

vrijwilligers

heer

g/verhuring

d

eningen

n

ngen

ng

ken

acten


met de koepelorganisatie en met andere afdelingen

met andere organisaties

met overheden en publiekrechtelijke organen

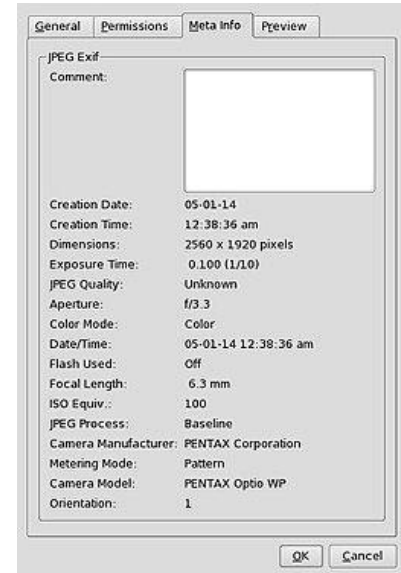
Types beschrijvingen?

Beschrijvende gegevens: verschillende niveaus

- Niveau 0: objecten ophoofden in plaatsingslijst / inventaris met basisinformatie
 - Redactionele vorm
 - Inhoudsomschrijving
 - Datering
 - enz.
- Niveau 1: objecten in context plaatsen
- Niveau 2: context in context plaatsen  metadataweb

Technische beschrijvingen

- Ingebedde gegevens in programma
 - Vb. foto's



Beschrijvingen → Metadata?

= 'Data over data'

Data

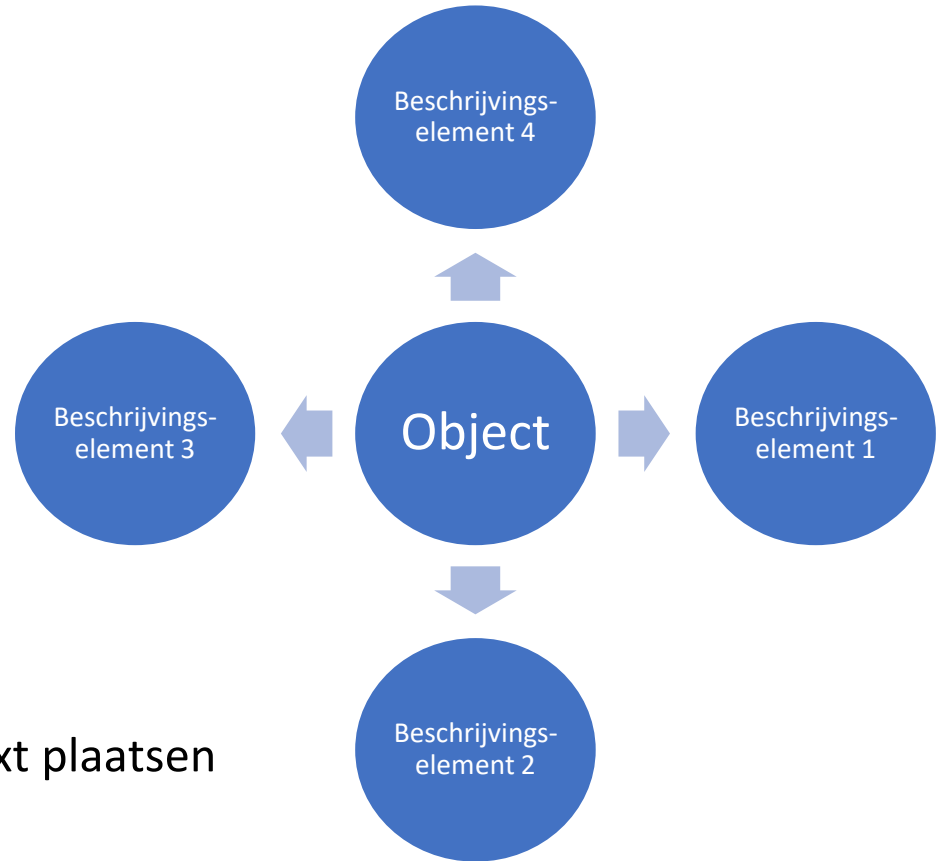
Objecten / archiefstukken /
oeuvre / erfgoed

Metadata

beschrijvingselementen over
objecten / archiefstukken /
oeuvre / erfgoed

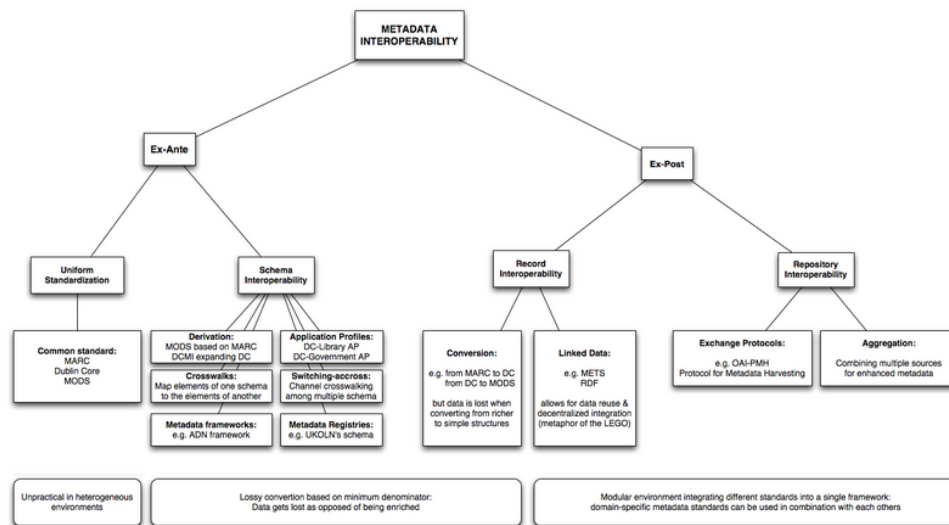
Metadateren ≈ indexeren

Metadateren  gegevens in context plaatsen



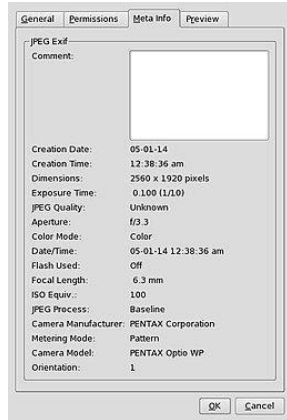
Waarom metadata?

- Terugvindbaarheid
- Machineleesbaarheid
 - Geselecteerde velden om data in te zoeken
 - i.t.t. 'full tekst' zoeken
- Interoperabiliteit
 - Linked (open) data



Vb. 'Blush': object = reeks foto's / scenario

Technische metadata



Beschrijvende metadata niveau 0

Inv. nr.	Redactionele vorm	Inhoudsomschrijving	Datering	Omvang en uiterlijke vorm
1	Foto's	betreffende de opvoering 'Blush' van Ultima Vez in de KVS/de Bottelarij	2005-2006	1 omslag // 100 MB
2	Scenario	betreffende de opvoering 'Blush' van Ultima Vez in de KVS/de Bottelarij	2005	1 stuk // 250 KB



Scenario 'Blush'

Foto's 'Blush'

Betreft

Betreft

Beschrijvende metadata niveau 1: inventarisnummers linken aan contextgegevens

Titel voorstelling: Blush

**Productie: Ultima Vez en
KVS/de bottelarij**

ULTIMA VEZ

wim vandekeybus
participe

Seizoen: 2004-2005

**Coproductie: Théâtre de la
Ville, Parijs / Le Maillon,
Straatsburg / Teatro
Comunale di Ferrara**

Blush

DE VOORSTELLING

CHOREGRAFIE & REGIE
Wim Vandekeybus

GECREËERD MET EN UITGEVOERD DOOR
Laura Aris Alvarez, Elena Fokina, Jozef
Frucek, Ina Geerts, Robert M. Hayden,
Germán Jauregui Allue, Linda Kapetanea,
Thi-Mai Nguyen, Thomas Steyaert, Wim
Vandekeybus

ORIGINELE MUZIEK
David Eugene Edwards (singer &
songwriter van 16 Horsepower en Woven
Hand)

TEKSTEN
Peter Verhelst & Ultima Vez



Genre: danstheater

Dansfilmadaptatie in 2005

Teksten: Peter Verhelst & Ultima Vez

Licht: Ralf Nonn & Wim Vandekeybus

Muziek: David Eugene Edwards

Dramaturgie: Nicola Schössler, Jan Goossens, Hildegard De Vuyst



Regie: Wim Vandekeybus

...



Blush

DE VOORSTELLING

CHOREOGRAFIE & REGIE

Wim Vandekeybus

GECREËERD MET EN UITGEVOERD DOOR

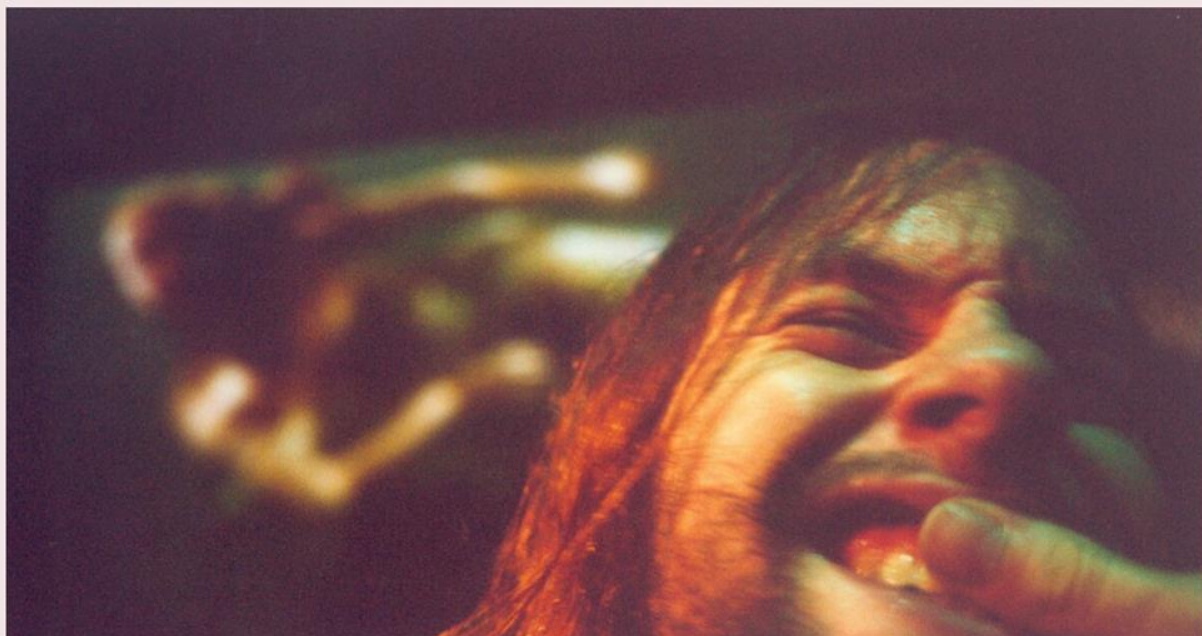
Laura Arís Alvarez, Elena Fokina, Jozef Fruček, Ina Geerts, Robert M. Hayden, Germán Jauregui Allue, Linda Kapetanea, Thi-Mai Nguyen, Thomas Steyaert, Wim Vandekeybus

ORIGINELE MUZIEK

David Eugene Edwards (singer & songwriter van 16 Horsepower en Woven Hand)

TEKSTEN

Peter Verhelst & Ultima Vez



wim vandekeybus ulti'mates participate

ASSISTENTE WIM VANDEKEYBUS
Greet Van Poeck

TECHNISCHE COÖRDINATIE & LICHTINGENIEUR
Ralf Nonn

LICHTONTWERP
Ralf Nonn & Wim Vandekeybus

STAGEMANAGEMENT & REKWISIETEN
Daniel Huard

GELUIDSONTWERP EN -INGENIEUR
Benjamin Dandoy

STYLING & KOSTUUMS
Isabelle Lhoas

ASSISTENT STYLING & KOSTUUMS
Frédéric Denis, geassisteerd door Heidi
Ehrhart en Céline Gautron

DRAMATURGISCH ADVIES

Een gemengde cast van 10 performers, onder wie ook Wim Vandekeybus zelf, confronteert in Blush extreme begrippen als schoonheid en lelijkheid. Filmbeelden, geregisseerd door Wim Vandekeybus, vormen het decor van de voorstelling: een doorlaatbare grens tussen twee werelden.

Schrijver Peter Verhelst volgde het creatieproces en schreef de teksten vertrekkend van het materiaal van de performers: troostende woorden, vluchtige metaforen, korte gedichten, ...

David Eugene Edwards (singer & songwriter 16 Horsepower en Woven Hand) componeerde de muziek. De klank van zijn banjo en zijn diepe soulstem vormen de achtergrond van de poëtische beeldenstorm in Blush. Bij de live voorstellingen wordt hij op scène begeleid door drie Woven Hand muzikanten.

ULTIMA VEZ

wim vandekeybus ulti'mates
participate



FOTOGRAFIE

Hans Roels, Jean-Pierre Stoop, Wim Vandekeybus

PRODUCTIE

Ultima Vez & KVS/de bottelarij

COPRODUCTIE

Théâtre de la Ville, Parijs / Le Maillon, Straatsburg / Teatro Comunale di Ferrara /

PACT Zollverein/Choreographisches Zentrum NRW, Essen.

ULTIMA VEZ WORDT GESTEUND DOOR

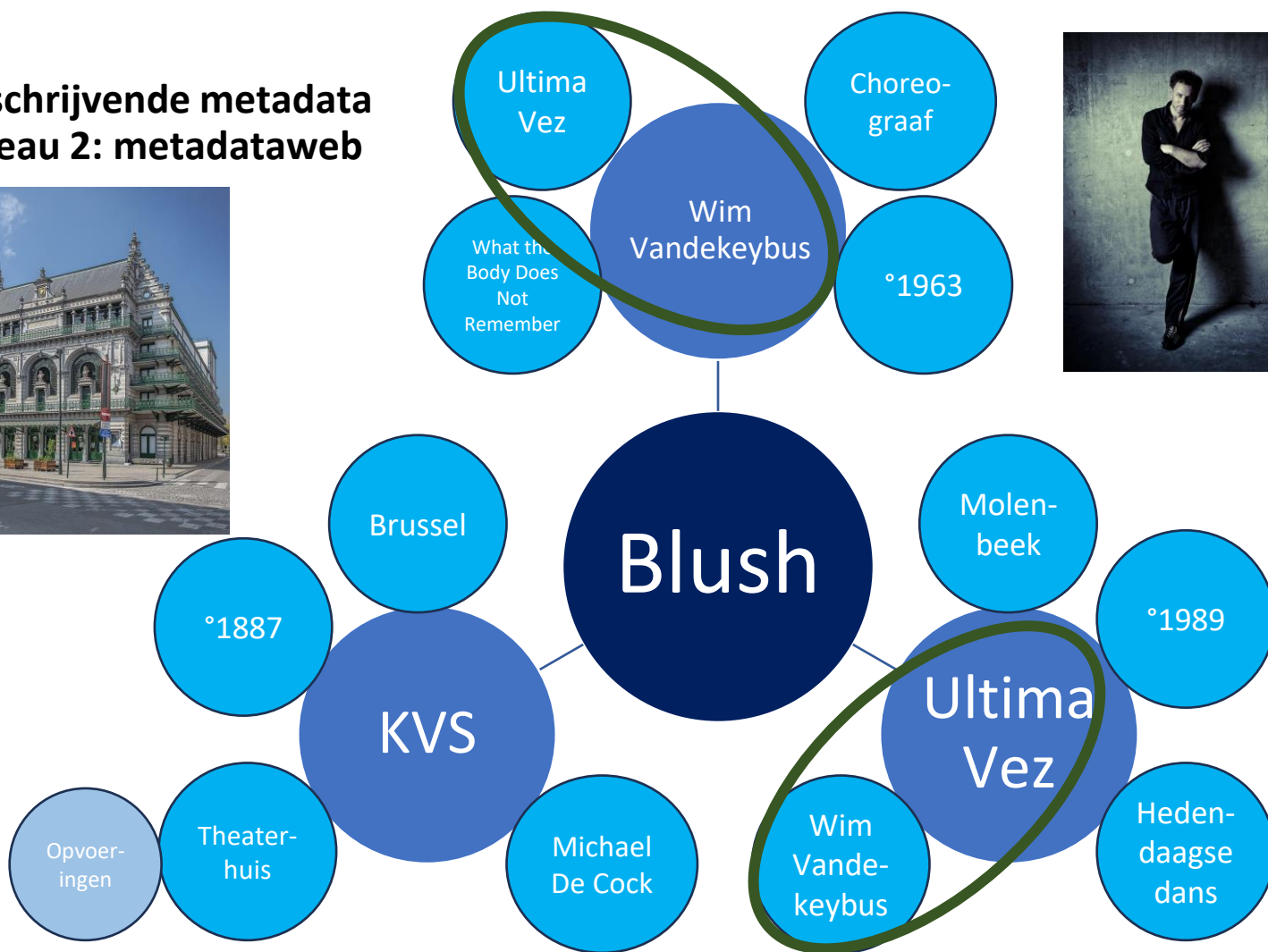
de Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschaps-commissie van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

Ultima Vez bedankt de hele technische ploeg en het atelier van KVS/de



Bekijken op YouTube

Beschrijvende metadata niveau 2: metadataweb



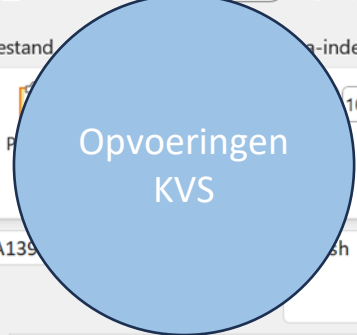
Metadata: databank als basis

Start: opmaak Excelfile

- Header: alle mogelijke types informatie bundelen op 1 rij
- Kolommen: mogelijke metadatavelden
- Rijen: unieke gevallen (entries)
- 1 waarde per cel
 - Opgelet met , en ; omwille van CSV-export
- Eventueel (via gelinkte tabbladen)
 - Dropdown
 - Unieke identifiers
- Context linken aan inventarisnummers?
 - Rijen coderen (in aparte kolom)
 - Code rij toekennen aan inventarisnummers

Vb.: Opvoeringen KVS als theaterhuis

- Excelfile met olijsting producties
- Rij = productie
- Kolom = metadatavelden
 - Titel
 - Seizoen
 - Genre
 - Regie
 - Acteurs
 - Dansers
 - Muzikanten
 - ...



Standaard Voorwaardelijke opmaak Invoegen Verwijderen Opmaak

Opmaak als tabel Celstijlen

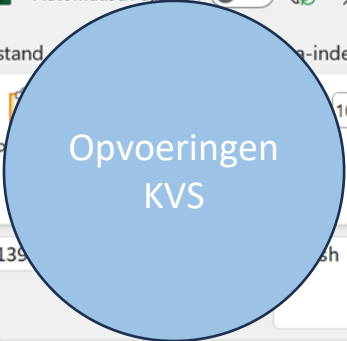
Uitlijning Getal Stijlen

Bewerken

Vertrouwelijkheid Invoegtoepassingen

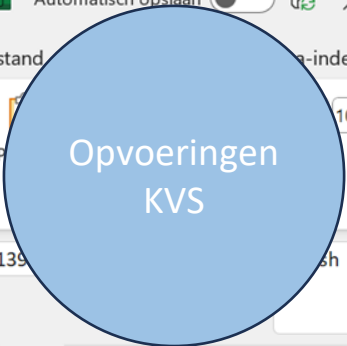
A139 ...sh

	A	B	C	D	E	F	G
	Titel	Seizoen	Hernemingen	Auteur	Vertaling / bewerking	Genre	Regie
124	De Kleine Eva uit de Kromme Bijlstraat	2003 - 2004		Boon Louis-Paul	Van Nuffelen Bart	Locatieproject / Gedicht	Petit Johan & Van Nuffele
125	Een Samenzwering van Idiotten	2003 - 2004	NB : uitgestelde	Toole John Kennedy	Boermans Theu	Drama	Boermans Theu
126	Veldslag voor een Man Alleen	2003 - 2004		Lanoye Tom		Monoloog	Lanoye Tom
127	Schitz	2003 - 2004	2004 - 2005	Levin Hanoch	Verhasselt Ruben	Tragikomische musical	Strosberg David
128	Gembloux	2003 - 2004	2004 - 2005	Hamidou B.-Nafti N.-Pitisci G.-Touzani S.		Docudrama	Pitisci Gennaro
129	313	2003 - 2004	2004 - 2005	Tellegen Toon		Dierenverhalen	Thomas Willy & Verdonck
130	Rusland voor Beginners	2003 - 2004		het collectief van spelers en makers			het collectief
131	Lysistrata (naar Aristophanes)	2003 - 2004		Ernst Gustav	Kleijn Tom	Komedie	Boermans Theu
132	Diplodocus Deks	2003 - 2004	2004 - 2005	Lanoye Tom		Tragikomedie	Van Der Meiren Domien
133	Hirondelle / Dooi Vogeltje / The Great Swallow	2003 - 2004				Performance / Locatieproject	Verdonck Benjamin
134	Roberto Zucco	2004 - 2005		Koltès Bernard - Marie	Barnard Benno	Drama	Ruëll Raven
135	Diplodocus Deks	2004 - 2005	2005 - 2006	Lanoye Tom		Tragikomedie	Van Der Meiren Domien
136	Schitz	2004 - 2005		Levin Hanoch	Verhasselt Ruben	Tragikomische musical	Strosberg David
137	Gembloux	2004 - 2005		Hamidou B.-Nafti N.-Pitisci G.-Touzani S.		Docudrama	Pitisci Gennaro
138	In het Lot Gevallen	2004 - 2005		Conscience Hendrik	Olyslaegers Jeroen	Drama	Olyslaegers Jeroen
	Blush	2004 - 2005		Verhelst Peter & Ultima Vez		Danstheater	Vandekeybus Wim
139							
140	Stoemp (La vie commence à Molenbeek / Braise d'amour)	2004 - 2005	2005 - 2006	Hoste P.-Aziz K.-Chourouhou K.-Hamouda		Jongerenproject	Dermul Guy & Thomas W
141	Rupe	2004 - 2005		Collectief		Docudrama	Wanson Lorent
142	Meiskes en Jongens	2004 - 2005	2006 - 2007	Sierens Arne		Tragikomedie	Zandwijk Alize
143	Zijden Stad / Ville en Soie	2004 - 2005	2005 - 2006	Collectief		Bewegingstheater	Fruček Jozef (Voorbereid
144	Una / Unknown Negative Activity (Basta-festival)	2004 - 2005		gebaseerd op manifest van Kaczynski		Bewegingstheater	Fruček Jozef



Excel ribbon with various toolbars: Font, Alignment, Styles, Cells, Review, and Developer. Includes options like 'Voorwaardelijke opmaak', 'Invoegen', 'Verwijderen', and 'Opmaak'.

	H	I	J	K	
1	Dramaturgie	Co-productie / ISM.	Tekstboekje-brochure	Decor / Toneelbeeld	Kostuum
124	Van der Weken Kristin & Kuyll Ivo	MartHaltentatief		Siebens Manu	Clemen
125	Schumacher Rezy	de Theatercompagnie		van der molen Tjallien Walma	Cuijken:
126	Goossens Jan	Publiektheater		Kortekaas Niek	
127	De Vuyst Hildegard			Van Cauwelaert Michiel	Van Ass
128	Goossens Jan	VZW Smoners-Brocoli Théâtre-Théâtre de l'Escalier		Gielens Ruud & Pitisci Gennaro	
129		Dito'Dito			
130	Kuyll Ivo	Dastheater		Stessel Stef	Pynoo L
131	Schumacher Rezy & Spoelstra Berthe & Kuyll Ivo	de Theatercompagnie		Van der molen Tjallien Walma	Cuijken:
132	De Vuyst Hildegard	Publiektheater Gent		Rapaport Uri	Strypen
133		KFDA - Villanella - Pop VZW			
134	Kuyll Ivo			Van Cauwelaert Michiel	Pynoo L
135	De Vuyst Hildegard	Publiektheater Gent		Rapaport Uri	Strypen
136	De Vuyst Hildegard			Van Cauwelaert Michiel	Van Ass
137	Goossens Jan	VZW Smoners-Brocoli Théâtre-Théâtre de l'Escalier		Gielens Ruud & Pitisci Gennaro	
138				Schols Jean	Bogema
	Schössler Nicola, Goossens Jan, De Vuyst Hildegard	Ultima Vez		Vandekeybus Wim	Lhoas Is
139					
140	Hadj Nedjma & De Vuyst Hildegard	Dito'Dito - Bres		Luypaert Bart	Van Ass
141	Momcilovic Ivana	Théâtre National-Théâtre National de Belgrade-Théâtre Epique-Collectif Elmigrative Art			
142	Kuyll Ivo	Ro-Theater		Rupert Thomas	Pynoo L
143	De Vuyst Hildegard	Villeneuve d'Asq-Toneelhuis-Vooruit-Kunstenfestivaldesarts-Théâtre National		Luypaert Bart	Van Ass
144				Fruček Jozef	Collectiv



Excel ribbon with various toolbars including Font, Styles, Cells, and Review.

	L	M	N	O	P	Q
1	Kostuum	Grime / Haartool / Maskers	Licht	Muziek / Soundscape	Zangtekst / Libretto	Muzikale Leiding
124	Clement Tom	Vermeiren Annie	Clement Tim	Clement Tim		
125	Cuijkens Catherine	Mallepaard Leo				
126				Mennes Paul		
127	Van Assche Lies	Vermeiren Annie	Van Cauwelaert Michiel	De Graeve Koen		
128				Hénuzet Gaston & Musta Largo		
129						
130	Pynoo Lieve	Vermeiren Annie	Stessel Stef			
131	Cuijkens Catherine	Mallepaard Leo	van der Geest Henk			
132	Strypens Thijsje					
133						
134	Pynoo Lieve	Vermeiren Annie	Van Cauwelaert Michiel			
135	Strypens Thijsje	Vermeiren Annie				
136	Van Assche Lies	Vermeiren Annie	Van Cauwelaert Michiel	De Graeve Koen		
137				Hénuzet Gaston & Musta Largo		
138	Bogemans Claudine					
	Lhoas Isabelle		Nonn Ralf & Vandekeybus Wim	Edwards David Eugene		
139						
140	Van Assche Lies	Vermeiren Annie	Cole Harry	Peyskens Dett		
141				Wanson Lorent & Redzepova Esmá		
142	Pynoo Lieve			Selles Wim		
143	Van Assche Lies	Vermeiren Annie	Luypaert Bart & Symaëys Lieven	Peyskens Dett		
144	Collectief		Symaëys Lieven	Groll Peter		

Excel ribbon with various toolbars including Font, Styles, Cells, and Review. A blue circle highlights the text 'Opvoeringen KVS' in the top-left corner.

	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
	Choreografie / Beweging	Film / Video	Acteur 1	Acteur 2	Acteur 3	Acteur 4	Acteur 5	Acteur 6	Acteur 7
124			Beukelaers François	De Ruyscher Katrien	Olaerts Els	Smolders Lukas	Van pellicom Kristine	Van Opstal Stijn	
125			Walhain Iwan	Blok Anneke	Poorta Sylvia	van rijthoven Harry	Docter Tijn	Reus Mike	Claes Jappe
126		Van Ishoven Toon	Lanoye Tom						
127			Bertin Brenda	De Graeve Koen	Thys Chris	Vanden Broecke Bruno			
128			Hamidou Ben	Touzani Sam					
129			Thomas Willy	Verdonck Benjamin					
130	Platel Alain		Thomas Willy	Dehollander Johan	De Neck Alain	De Neck Didier	Verkammen Anna	Turbiasz Ryszard	Van Dijck Dirk
131		Disch Jeroen	Cifteci Ali	El Hamus Sabri Saad	Ben Chikha Chokri	Capele Oya	Oral Nazmiye	Khayame Dunya	Van Doussele
132			Beks Jakob	Beukelaers François	De Ruyscher Katrien	Dhaenens Valentijn	Duquennoy Dimitri	Eggers Sien	Heijnen Hilde
133			Verdonck Benjamin						
134			Decler Sofie	De Graeve Koen	Genard Pieter	Gillis Herman	Smolders Lukas	Vaes Lotte	Van Den Branc
135			Beks Jakob	Beukelaers François	De Ruyscher Katrien	Dhaenens Valentijn	Duquennoy Dimitri	Eggers Sien	Heijnen Hilde
136			Bertin Brenda	De Graeve Koen	Thys Chris	Vanden Broecke Bruno			
137			Hamidou Ben	Touzani Sam					
138			De Graeve Koen	Geerts Steve	Milsdochter Simone	Olyslaegers Jeroen	Thys Chris	Van Opstal Stijn	Kuyl Ivo
	Vandekeybus Wim	Vandekeybus Wim	Alvarez Laura Aris	Fokina Elena	Fruček Jozef	Geerts Ina	Hayden Robert M.	Jauregui Allue German	Kapetanea Lin
139									
140		de acteurs	Arabaoui Soufian	Bougdim Hicham	Bourigha Abdelmahid	Boutahar Khalid	Chourouhou Khadija	Debboum Bouchra	El Haffad Imen
141			Beukelaers François	Cincar Ljiljana	Jokovic Mirjana	Jovcic Hana	le Goulven Cedric	Leboutte Sofia	Stojnic Boba
142			Blom Jacqueline	Gillis Herman	Damen Katelijne	De Graeve Koen	Naber Gijs	Philippoom Rogier	Scheldwacht E
143	Fruček Jozef		Beukelaers François	Dermul Guy	De Ruyscher Katrien	Elajmi Youssef	Hadj Nedjma	Kankonda Cécilia	Gnahoua Yves
144			Borell Etienne	Kankonda Cécilia	Milsdochter Simone	Owa Bode			

10 A A Standaard Voorwaardelijke opmaak Invoegen Voorwaardelijke opmaak Invoegtoepassingen
Opmaak als tabel Verwijderen Verwijderen
Celstijlen Opmaak Opmaak
Stijlen Cellen Bewerken Vertrouwelijkheid Invoegtoepassingen

Opvoeringen
KVS

	AZ	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH	BI	
1	Danser 8	Danser 9	Danser 10	Danser 11	Danser 12	Danser 13	Danser 14	Danser 15	Muzikant 1	Muzikant 2	Muzika
124											
125											
126											
127											
128											
129											
130									Cuvelier Liesbet	Glorieux Benjamin	Kessels
131											
132											
133											
134											
135											
136											
137											
138											
139	Nguyen Thi-Mai	Steyaert Thomas	Vandekeybus Wim						Edwards David Eugene	McMahon Daniël	Garriso
140											
141									Redzepova Esmā		
142											
143											
144											

Diverse standaarden

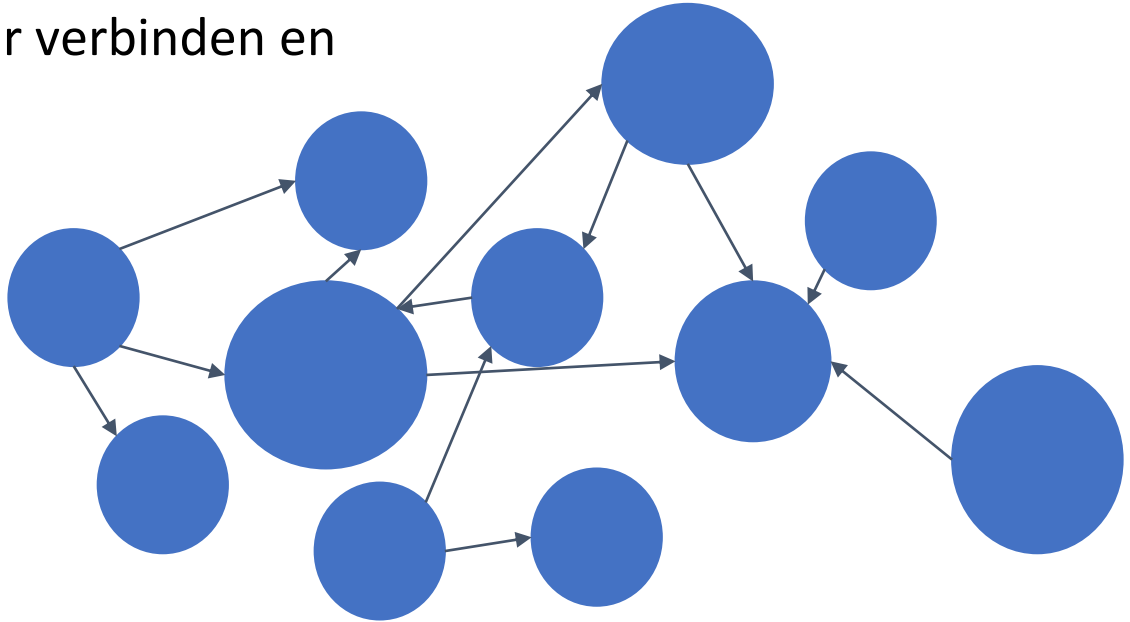
- [DUBLIN CORE](#)
- [RDA](#)
- [ISAD \(G\)](#)
- [IASA](#)
- ...

Institutioneel archief MU.ZEE: Fichebak. Foto: CKV.



Linked (Open) Data

- Techniek om data vast te leggen
 - Collecties met elkaar verbinden en ontsluiten



Metadata: Tips & Tricks

- Denk goed na over welke informatie je gaat bewaren?
- Denk na over de betrokkenen → Wie gaat het raadplegen?
- Maak duidelijke afspraken over hoe je je archief gaat beschrijven + up-to-date te houden

Archief Walter Leblanc: affiche. Foto: CKV.



Voorbeeld Jef Verheyen

M HKA Ensembles NL En Fr

• 0505 • Morgen

Overzicht Media Events Ensembles Actors Linked Items

Jef Verheyen Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen


1965


149 x 149 cm, Ø 48,6 cm

Materials: Matt lacquer on fibreboard

Collection: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (K.M.S.K.A.), Antwerp, Belgium (Inv. no. 3143).

Jef Verheyen bouwt verf op in series van doorschijnende glazuren. Hierdoor bekomt hij subtiele gradaties van kleur. Door het gebruik van een zeer brede borstel, zijn de penseelstreken niet waar te nemen en verdwijnt elk spoor van een werkproces.



 Bewaren

Titel

Datering

Afmetingen

Medium

Locatie

Beschrijving

• 0505 • Morgen

Overzicht [Media](#) [Events](#) [Ensembles](#) [Actors](#) [Linked Items](#)

[Jef Verheyen](#) [Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen](#)

1965

. 149 x 149 cm, Ø 48,6 cm.

Materials: Matt lacquer on fibreboard

Collection: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen
(K.M.S.K.A.), Antwerp, Belgium (Inv. no. 3143).

Jef Verheyen bouwt verf op in series van doorschijnende glazuren.
Hierdoor bekomt hij subtiele gradaties van kleur. Door het gebruik van een
zeer brede borstel, zijn de penseelstreken niet waar te nemen en verdwijnt
elk spoor van een werkproces.



 Bewaren

Events [View all](#)

THE GAP – Abstracte kunst...



30 January 2016 - 29 May 2016.

Met bijzondere aandacht voor de
notie van abstractie binnen de
twintigste-eeuwse en
hedendaagse Belgische kunst ...

Tentoonstellingen

THE GAP – Abstracte kunst uit België. Een Selectie. Curator: Luc Tuymans

Overzicht Items Media Actors Ensembles

Kunstwerken

Event

M HKA , Antwerp

30 January 2016 - 29 May 2016

Met bijzondere aandacht voor de notie van abstractie binnen de twintigste-eeuwse en hedendaagse Belgische kunst, en de uiteenlopende inspiratiebronnen en invloeden van een aantal kunstenaars uit verschillende generaties, heeft **Luc Tuymans** vijftien kunstenaars geselecteerd hun werk ofwel een relatie met abstractie articuleert, of de definitie van abstractie als vertrekpunt neemt. Hoewel de kunstenaars uit verschillende periodes stammen en vanuit verschillende motivaties werken. I

Items [View all](#)

Up 2



Carla Arocha & Stéphane Schraenen, *Up 2*, 2013. Article.

Untitled



Bernd Lohaus, *Untitled*, 1968. Sculpture, wood, 16.5 x 254 x 31.5 cm.

Utop a8



Timothy Segers, *Utop a8*, 2015. Mixed Media, powder-coated metal, 98.8 x 82 cm.

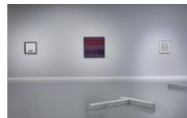
Dag en Nacht Blokken



Philippe Van Snick, *Dag en Nacht Blokken*, 1990. Installation, mdf, vinyl and acrylic. Each 21 x 21 x 9 cm.

Media

Media [View all](#)



Installation view Walter Leblanc



Installation view The Gap



Installation view The Gap



Luc Tuymans introduceert de tentoonstelling en gaat in gesprek met sommige kunstenaars van The Gap, tijdens de opening van de

Kunstenaars

Actors [View all](#)

Carla Arocha & Stéphane S...



Guy Mees



aus



Voorbeeld Mu.ZEE



Het institutioneel archief van Mu.ZEE. Foto: CKV.

B	C	U	E	F	G	H	L
Uniek rek.	Plaats	Type	Project/archiefcontext	Beschrijving	Datum	Staat	Verstepte actie
	Werkruimte gelijkvloers; living; lichte verdieping; zolder...	archiefdoo; doos; plannen; astide; omslag; ringmap; fotoalbum; audio;	archiefcontext = boekhouding; personeelsbeheer...	Beschrijving inhoud en media	Indien snel kan worden gevonden: begin- en einddatum	Goed, stof, schimmel, waterschade, temperatuur, ...	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos 2015 Mu.ZEE algemene infomragen; correspondentie (emails), deelnemerslijst		2015	Voor de volledige reeks: Goed bewaard, gesloten dozen (stofvrij), niet zuurvrij verpakt. Verwijderen van schadelijk materiaal (rietus, plastic mapjes...)
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos 2015 Mu.ZEE infomragen; correspondentie gesorteerd op chronologische volgorde		2015	Voor de hele reeks: Reeks infomragen bewaard op chronologische volgorde van 2015 tot 2022. Archiefmateriaal infomragen van 2023 bevindt zich nog bij bureau van Niki en zal later worden verpakt naar de Astrid. Reeks herverpakken in zuurvrije archiefdozen en opschonen.
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos 2015 Constant Permeke Museum en E.H. correspondentie gesorteerd op chronologische volgorde		2016	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos 2016 I: algemene infomragen; correspondentie gesorteerd op chronologische volgorde		2016	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos 2016 II en Constant Permeke Museum: correspondentie		2016	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Algemene infomragen 2016 I Mu.ZEE: niet chronologische volgorde		2016	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Algemene infomragen 2016 II en E.H. correspondentie gesorteerd op chronologische volgorde, participanten lijst		2016	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Ersoorhuis 2017: correspondentie		2017	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE 2017 (jan-aug brochure, correspondentie... (chronologische volgorde)		2017	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos 2017 Mu.ZEE sep-dec Constant Permeke Museum		2017	
11	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE algemene infomragen 2017		2017	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Algemene infomragen 2019		2019	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE 2020		2020	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos PM MCP 2020		2020	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Algemene infomragen 2020		2020	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Algemene infomragen 2020 II		2020	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE 2021		2021	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Algemene infomragen Mu.ZEE 2021		2021	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE 2022		2022	
12	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE 2022 II		2022	
13	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE 2018		2018	
13	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Constant Permeke Museum 2018 met Mu.ZEE 2018		2018	
13	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE Algemene infomragen 2018 I		2018	
13	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE Algemene infomragen 2018 II		2018	
13	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE 2019 I		2019	
13	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Mu.ZEE 2019 II		2019	
13	Astrid	Archiefdoos		Archiefdoos Algemene infomragen Constant Permeke Museum 2019		2019	

Plaatsingslijst

1	Uniek Nummer	Kunstenaar	Beschrijving	Secundaire beschrijving	Oud inventarisnummer	datum	omvang	afmetingen	Museum	Vindplaats	Opmerkingen
2	3_2_1	Aankopen									
3	3_2_1_1	Algemeen									
4		1 /	Overzicht aanwinsten			1988	1 stuk		PMMK	Astrid	
5		2 /	Aankoopvoorstellen PMMK Collectievorming 1996			1996	1 stuk		PMMK	Astrid	
6	3_2_1_2	Voorstellen									
7	0001_	Caille Pierre									
8	0001_1		Aankoopvoorstel Pierre Caille 'Le Prince assis' en 'Le Promeneur'			2000	1 omslag		PMMK	Astrid	
9	0002_	Claus Emile									
10	0002_1		Aankoopvoorstel Emile Claus 'Waterloo Bridge te London'			1999	1 omslag		PMMK	Astrid	
11											
12											

Inventaris

Documentatie betreffende aankoop Panamarenko 'Bernouilli', 1995: brief en documentatie.

Begindatum	1998
Einddatum	1998
Eeuw	20
Omvang en medium	2 stukken
Archiefvormer	Willy Van den Bussche

← Vorige

Volgende →

Bewaarplaats en referentie

+ Vraag aan ter inzage

Archiefdienst [Provinciaal Archief West-Vlaanderen](#)

Referentie BE PAWV PA/WVdB/2022/P.B./170vv



Beschrijvingsniveau

Bestanddeel

Archief

[Private Archieven van de Provincie West-Vlaanderen](#)

Deelarchief

[Archief van Willy Van den Bussche](#)

Archiefvormer

Willy Van den Bussche

Database

Voorbeeld Affiche

Aitchison_Paul_METADATA

Bestandsnaam	Fotograaf	Copyright	Ondertitel	Rechten gebruiksvoorwaarden	CopyrightInfo-URL	Trefwoorden	Merk camera	Gemaakt op	
S0605_063_F001.tif	Galerij De Zwarte Panter	© Paul Aitchison & Chris Van der Walt / Collectie M HKA / Vlaamse Gemeenschap / Schenking van Adriaan Raemdonck / foto : Galerij De Zwarte Panter	© Paul Aitchison & Chris Van der Walt / Collectie M HKA / Vlaamse Gemeenschap / Schenking van Adriaan Raemdonck / foto : Galerij De Zwarte Panter	info@muhka.be	www.muhka.be	1974, 2008, Adriaan, Adriaan Raemdonck, Affiche, affiches Galerij De Zwarte Panter, Aitchison, Aitchison_Paul, Antwerp, Antwerpen, Chris, Chris Van Der Walt, Collectie, De Zwarte Panter, De_Zwarte_Panter, Galerie De Zwarte Panter, Galerij De Zwarte Panter, M_hka, M_hka, Muhka, Muhka, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, oudste actieve kunstgalerie van België, Paul, Paul Aitchison, Raemdonck, Van der Walt	NIKON D70s	2008-05-30T17:42:48	

Fotograaf

Trefwoorden

Bestandsnaam

Copyright

Datering

Algemeen Beveiliging Details Vorige versies



S0605_053_F001

Bestandstype: JPG-bestand (.jpg)

Openen met Foto's

Wijzigen...

Locatie: C:\Users\NeleLuyts\Downloads

Grootte: 642 kB (657.533 bytes)

Grootte op schijf: 644 kB (659.456 bytes)

Gemaakt: vrijdag 1 maart 2024, 16:31:27

Gewijzigd: vrijdag 1 maart 2024, 16:31:28

Laatst geopend: Vandaag 1 maart 2024, 1 minuut geleden

Kenmerken: Alleen-lezen Verborgen

Geavanceerd...

Beveiliging: Dit bestand is afkomstig van een andere computer en wordt mogelijk geblokkeerd om deze computer beter te beveiligen. Blokkering opheffen

OK

Annuleren

Toepassen

Algemeen Beveiliging Details Vorige versies

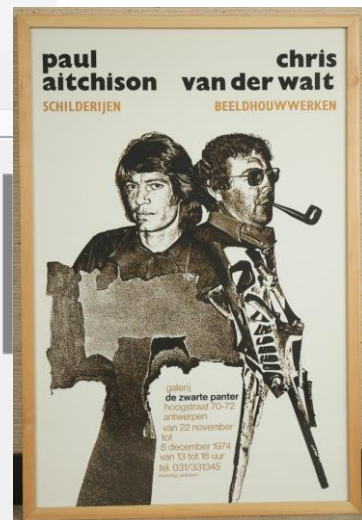
Eigenschap	Waarde
Beschrijving	
Titel	
Onderwerp	
Waardering	☆☆☆☆☆
Labels	1974; 2008; Adriaan; Adriaa...
Opmerkingen	
Oorsprong	
Auteurs	Galerij De Zwarte Panter
Genomen op	30/05/2008 17:42
Programmanaam	Adobe Photoshop Lightroo...
Verkregen op	
Copyright	© Paul Aitchison & Chris Va...
Afbeelding	
Afbeeldings-id	
Afmetingen	704 x 1024
Breedte	704 pixels
Hoogte	1024 pixels
Horizontale resolutie	100 dpi
Verticale resolutie	100 dni

[Eigenschappen en persoonlijke gegevens verwijderen](#)

OK

Annuleren

Toepassen



Metadata: Tips & Tricks

- Werk samen met collega's en ga op zoek naar experts
 - Durf advies en ondersteuning te vragen



KUNSTENPUNT



Vragen